

Francisco Pérez Dolz
OBRAS LITERARIAS Y TEATRALES

Título	Tipo	Observaciones
Amor y muerte.	Drama en 4 actos.	Granada, 1916.
El fin sin fin de Don Juan. La mano de Dios.	Comedia dramática en 3 actos.	Madrid, 1918.
A la luz del ocaso.	Comedia en un acto.	Toledo, 5/11/1919.
La leyenda de Santa Margarita		1919.
La Montaraza de Grandes.	Drama lírico en un acto.	Madrid, 23/04/1926.
Las amarguras de Sancho.	Comedia musical en 4 actos.	Cambrils, 29/08/1927.
En secreto.	Comedieta en un acto.	Barcelona, agosto de 1929.
Osuna en la corte del rey Deseado		Cambrils, 1936.
Epigrama	Comedieta en un acto	Cambrils, 1936.
El Penitente.	Drama lírico en un acto.	Cambrils, abril de 1939.
Nit de Boira.		F. Pérez Dolz y Antoni de Gimbernat. Estrenada en el Teatro Novedades. Años 30.
Vida de Manolo Cid.	Retablo escénico en 3 actos y en verso.	Barcelona, 1940.
Agamenon.	Tragèdia lírica en un acte.	Cambrils, 15/09/1954. (Adaptació lliure seguint la traducció del grec de Carles Riba).
Carnavalesca.	Comedia en 3 actos y en verso.	
Mi viaje a Neolandia	Novela corta.	Ciencia ficción.
Aleluya Sexta. Los siete reos de muerte.		
Leopardo.		Incompleto
Maigret vuelve a Cambrils.		Incompleto
Un ex-alumno de la Lonja, santo. San Antonio M ^a Claret	Biografía	Barcelona 15 oct. 1950.